

ELIMINACJE SZKOLNE (26 stycznia 2026)

Niniejszy dokument zawiera przykładowe pytania zamknięte dla dywizji związanej z **tworzeniem stron internetowych**. Etap szkolny konkursu będzie miał podobną strukturę.

Zakres konkursu obejmuje zagadnienia związane z projektowaniem i tworzeniem statycznych stron internetowych z wykorzystaniem języków HTML i CSS. Uczestnik powinien znać budowę dokumentu HTML, w tym strukturę strony składającą się z takich elementów jak nagłówki, treść główna oraz stopka, a także umieć stosować podstawowe znaczniki służące do tworzenia nagłówków, akapitów, list, tabel, linków oraz do osadzania obrazów i multimediów. Wymagana jest również znajomość zasad semantycznego zapisu dokumentu, czyli stosowania znaczników opisujących znaczenie poszczególnych części strony.

Konkurs obejmuje także umiejętność stylizowania stron przy pomocy kaskadowych arkuszy stylów CSS. Uczestnik powinien znać sposoby dołączania stylów do dokumentu, rodzaje selektorów oraz zasady ich działania. Oczekiwana jest znajomość właściwości służących do formatowania tekstu, takich jak wybór czcionki, jej rozmiar, kolor, wyrównanie czy pogrubienie, a także właściwości związanych z kolorami, tłami i obramowaniami elementów strony. Ważną częścią konkursu jest zagadnienie modelu pudełkowego CSS, czyli sposobu, w jaki przeglądarka oblicza rozmiar i położenie elementów na stronie z uwzględnieniem marginesów, odstępów wewnętrznych oraz obramowań. Uczestnik powinien również rozumieć podstawy rozmieszczania elementów na stronie, w tym różnice między elementami blokowymi i liniowymi oraz podstawowe metody tworzenia układu strony z nagłówkiem, menu, treścią i stopką.

Zakres materiału obejmuje także tworzenie nawigacji strony z wykorzystaniem linków oraz budowę menu umożliwiającego przechodzenie między podstronami. Istotna jest również umiejętność pracy z grafiką internetową, w tym znajomość podstawowych formatów plików graficznych, zasad wstawiania obrazów na stronę oraz stosowania tekstu alternatywnego. Uczestnicy powinni znać zasady poprawnej organizacji plików strony internetowej, w tym strukturę katalogów oraz stosowanie ścieżek do plików. Oceniana będzie także poprawność kodu, jego zgodność ze standardami HTML i CSS oraz umiejętność unikania błędów składniowych.

Na zakończenie konkurs obejmuje podstawową wiedzę na temat publikowania statycznych stron internetowych, czyli umieszczania gotowych plików na serwerze i udostępniania ich w Internecie, a także rozumienie, czym charakteryzuje się strona statyczna, która nie korzysta z bazy danych ani języków skryptowych po stronie serwera. W teście mogą pojawić się również pytania dotyczące narzędzi do tworzenia stron internetowych, takich jak systemy zarządzania treścią (CMS).. Zachęcamy do samodzielnego rozwiązania testu bez podglądania klucza odpowiedzi zamieszczonego na ostatniej stronie dokumentu. Powodzenia!

W Internecie można znaleźć wiele materiałów do nauki tworzenia stron internetowych. Poniżej podajemy kilka przykładowych źródeł:

- <https://mirosławzelent.pl/kurs-html/>
- <https://www.w3schools.com/css/default.asp>
- <https://kurshtmlcss.pl/kurs-html/>
- <https://web.dev/learn/css/welcome?hl=pl>

1. Wskaż paragraf sformatowany przedstawionym stylem CSS.

```
p {  
  font-family: serif;  
  background-color: Teal;  
  color: White;  
  font-style: italic;  
}
```

Paragraf 1. **To jest tekst formatowany za pomocą CSS**

Paragraf 2. *To jest tekst formatowany za pomocą CSS*

Paragraf 3. **To jest tekst formatowany za pomocą CSS**

Paragraf 4. *To jest tekst formatowany za pomocą CSS*

- A. Paragraf 1.
- B. Paragraf 2.
- C. Paragraf 3.
- D. Paragraf 4.

2. Które formatowanie obramowania odpowiada stylowi border-style: dotted solid;?



Formatowanie 1



Formatowanie 2



Formatowanie 3



Formatowanie 4

- A. Formatowanie 1
- B. Formatowanie 2
- C. Formatowanie 3
- D. Formatowanie 4

3. Przedstawiono tabelę zdefiniowaną kodem HTML, bez formatowania CSS. Który z fragmentów kodu HTML odpowiada pierwszemu wierszowi tabeli?

Artykuł	Rozmiar	Cena
Spódnica niebieska	M	34,99 zł
Spodnie dżinsowe	S	79,99 zł

- A.
<table>
<tr>
<td>Artykuł</td>
<td>Rozmiar</td>
<td>Cena</td>
</tr>
<!-- kolejne wiersze -->
</table>

B.

```
<table>
<tr>
<th><i>Artykuł</i></th>
<th><i>Rozmiar</i></th>
<th><i>Cena</i></th>
</tr>
<!-- kolejne wiersze -->
</table>
```

C.

```
<table>
<tr>
<td><center>Artykuł</center></td>
<td><center>Rozmiar</center></td>
<td><center>Cena</center></td>
</tr>
<!-- kolejne wiersze -->
</table>
```

D.

```
<table>
<tr>
<th>Artykuł</th>
<th>Rozmiar</th>
<th>Cena</th>
</tr>
<!-- kolejne wiersze -->
</table>
```

4. Na obrazie przedstawiono tabelę ze scalonymi komórkami. Które atrybuty scalania zastosowano aby uzyskać ten efekt?

tekst	tekst	tekst
tekst		
tekst	tekst	tekst
tekst	tekst	

- A. rowspan w drugim wierszu i pierwszej komórce oraz colspan w trzecim wierszu, trzeciej komórce
- B. colspan w drugim wierszu i pierwszej komórce oraz rowspan w trzecim wierszu, trzeciej komórce.
- C. colspan w drugim wierszu we wszystkich trzech komórkach oraz rowspan w trzecim wierszu ostatniej komórce.
- D. colspan w drugim wierszu i pierwszej komórce oraz rowspan w trzecim wierszu i czwartym wierszu.

5. Za pomocą którego zapisu zostanie utworzony w dokumencie HTML element wyświetlający obraz *kotek.jpg* z tekstem alternatywnym „obrazek kotka”?



- A. ``
- B. ``
- C. ``
- D. ``

6. Która lista jest interpretacją przedstawionego kodu?

```
<ol>
  <li>Muzyka
    <ul>
      <li>Wpis1</li>
      <li>Wpis2</li>
    </ul>
  </li>
  <li>Filmy
    <ul>
      <li>Wpis3</li>
      <li>Wpis4</li>
    </ul>
  </li>
</ol>
```

A.

- muzyka
 - 1. Wpis1
 - 2. Wpis2
- filmy
 - 1. Wpis3
 - 2. Wpis4

B.

1. muzyka

- Wpis1
- Wpis2
- Wpis3
- Wpis4

2. filmy

C.

1. muzyka

- Wpis1
- Wpis2

2. filmy

- Wpis3
- Wpis4

D.

• muzyka

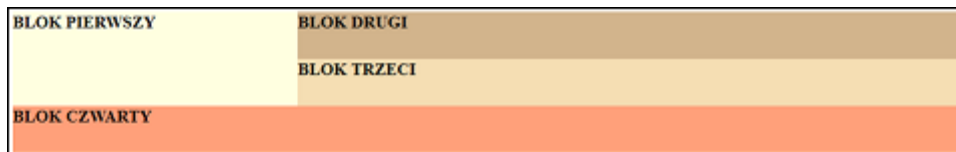
• filmy

1. Wpis1
2. Wpis2
3. Wpis3
4. Wpis4

7. W jakim formacie należy zapisać obraz, aby mógł być wyświetlony na stronie internetowej z zachowaniem przezroczystości?

- A. JPG
- B. BMP
- C. PNG
- D. CDR

8. Na rysunku przedstawiono strukturę bloków strony internetowej. Który z fragmentów formatowania strony pasuje do takiego układu? (Dla uproszczenia pominięto właściwości koloru tła, wysokości i czcionki)



- A.
- ```
#pierwszy { float:left; width:30%; }
#drugi { clear:both; width:70%; }
#trzeci { float:left; width:70%; }
#czwarty { clear:both; }
```
- B.
- ```
#pierwszy { float:left; width:30%;}  
#drugi { float:left; width:70%;}  
#trzeci { float:left; width:70%;}  
#czwarty { clear:both; }
```
- C.
- ```
#pierwszy { width: 30%; }
#drugi { width: 70%; }
#trzeci { width: 70%; }
#czwarty { width: 100%; }
```
- D.
- ```
#pierwszy{ float:left; width:30%;}  
#drugi { clear:both; width:70%;}  
#trzeci { clear:both; width:70%;}  
#czwarty { float:left; width:100%;}
```

9. Dla uzyskania przedstawionego efektu w edytorze grafiki rastrowej zastosowano



- A. kanał alpha.
B. gradient liniowy.
C. gradient kołowy.
D. zmianę nasycenia.

10. Wskaż nazwę Systemu Zarządzania Treścią, którego logo zostało przedstawione na rysunku.



- A. Drupal
- B. Joomla!
- C. WordPress
- D. MediaWiki

11. W języku CSS zapis selektora `p > i { color: red;}` oznacza, że kolorem czerwonym zostanie sformatowany

- A. każdy tekst w znaczniku `<p>` lub każdy tekst w znaczniku `<i>`
- B. każdy tekst w znaczniku `<p>` za wyjątkiem tych w znaczniku `<i>`
- C. jedynie ten tekst znacznika `<p>`, do którego jest przypisana klasa o nazwie `i`
- D. jedynie ten tekst w znaczniku `<i>`, który jest umieszczony bezpośrednio wewnątrz znacznika `<p>`

12. Który zapis w dokumencie HTML pozwala na połączenie z zewnętrznym arkuszem stylów o nazwie `style.css`?

- A. `<link rel="stylesheet" href="style.css">`
- B. `<link rel="stylesheet" src="style.css">`
- C. `<link href="style.css">`
- D. `<link src="style.css">`

KLUCZ DO TESTU PRÓBNEGO

- 1. D**
- 2. B**
- 3. D**
- 4. B**
- 5. D**
- 6. C**
- 7. C**
- 8. B**
- 9. B**
- 10. B**
- 11. D**
- 12. A**